

Silvia Azzoni Étoiles e Solisti
HAMBURG BALLETT - John Neumeier
Silvia Azzoni, Otto Bubenicek, Carsten Jung, Ivan Urban
Lucia Solari, Alexandr Trusch, Fernando Magadan^{oo}

programma 24 febbraio 2012 Civitanova Marche, Teatro Rossini

Tra le più emozionanti e sensibili ballerine del panorama internazionale, considerata da molti la vera erede di Alessandra Ferri per intensità interpretativa, vincitrice del prestigioso Prix Benois (l'Oscar del balletto mondiale) per la sua *Sirenetta*, Silvia Azzoni, prima ballerina dell'Hamburg Ballett John Neumeier, guida un prestigioso gruppo di stelle e solisti della grande compagnia in una serata che mette in luce la versatilità, le qualità tecniche e soprattutto le uniche personalità che rendono speciale e leggendario questo Balletto. Accanto a lei tre fuoriclasse di fama mondiale, Carsten Jung, Otto Bubenicek e Ivan Urban e due solisti in piena fioritura, l'italiana Lucia Solari e l'ucraino diciannovenne Alexandre Trusch, cui si aggiunge il solista del Nederland Dans Theater Fernando Magadan per un programma che affianca alcuni gioielli della produzione di John Neumeier, a coreografie di giovani autori già impostisi all'attenzione come Jiri Bubenicek e Yaroslav Ivanenko, per una celebrazione dell'arte della danza con un comun denominatore: il cuore.

BERNSTEIN DANCES

Coreografia: John Neumeier

Musica: Leonard Bernstein

Lonely Town

Bit in Love

Interpreti Silvia Azzoni, Carsten Jung

GISELLE pas de deux dal II atto

Coreografia : Marius Petipa

Musica : Adolph Adam

Interpreti : Lucia Solari, Alexandr Trusch

ROUSE

nuova creazione

Coreografia : Fernando Magadan

Musica : in corso di definizione

Interprete: Fernando Magadan

LA SIRENETTA pas de deux*

Coreografia: John Neumeier

Musica: Lera Auerback

Interpreti: Silvia Azzoni*, Carsten Jung

*(*vincitrice del Premio Internazionale Benois de la Danse miglior interprete femminile)*

LE SOUFFLE DE L'ESPRIT

Coreografia : Jiri Bubenicek

Musica: Johann Pachelbel e Otto Bubenicek

Interpreti : Ivan Urban , Otto Bubenicek , Alexandr Trusch

intervallo

DRAWN ONWARD solo

Coreografia : Paul Lightfoot , Sol Leon

Musica: Aaron Jay Kernis , "*Musica Celestis*" for Cello and Orchestra

Jhon Adams "*Christian Zeal and Activity*"

Interprete: Fernando Magadan

JUST LIKE THAT

Coreografia: Yaroslav Ivanenko

Musica: Antonin Dvořák, *Danze Slave*

Interpreti: Lucia Solari, Alexandr Trusch

OPUS 100, for Maurice

Coreografia : John Neumeier

Musica : Ssimon & Garfunkel

Interpreti: Ivan Urban, Otto Bubenicek

III^ SINFONIA DI GUSTAV MAHLER

Passo a due dall'ultimo movimento *What Love Tells Me*,

Coreografia: John Neumeier

Musica: Gustav Mahler

Interpreti: Silvia Azzoni, Carsten Jung

Durata complessiva: circa 70 minuti + intervallo (circa 15 minuti)

°° guest